

Die Beurs van Berlage ist ein lebendiger Treffpunkt im Herzen von Amsterdam. Neben Restaurants, Geschäften, Büros und Escape Rooms sind in dem historischen Gebäude verschiedene Veranstaltungs- und Ausstellungsräume zu finden. Wir sprechen mit Marc de Winter, Betriebsleiter der Beurs van Berlage und verantwortlich für alle operativen Angelegenheiten in Zusammenhang mit Veranstaltungen, Catering und Ausstellungen.

## Zugänglich für die Öffentlichkeit

Die Beurs van Berlage ist ein wunderschönes Rijksmonument im historischen Zentrum von Amsterdam mit einer Gesamtfläche von 16.000 m2. Vor rund zwölf Jahren wurde die ehemalige Börse von einer Stiftung in eine kommerzielle Einrichtung umgewandelt. Marc: "Unser Hauptziel ist es, das historische Bauwerk für die Öffentlichkeit zugänglich zu machen. Dies tun wir unter anderem durch die Bereitstellung von Flächen für Gastronomiebetriebe und die Vermietung von Büroflächen. Aber auch durch die Ausrichtung verschiedener Veranstaltungen und Ausstellungen."





Vor einigen Jahren wurde das Kellergeschoss der Beurs van Berlage komplett umgebaut. Damals entstanden zwei attraktive Ausstellungsräume: Expo Zuid und Expo Noord. Marc: "Wir können beide Räume separat für einzelne Ausstellungen nutzen. Wir können sie aber auch miteinander verbinden, um einen einzigen stattlichen Raum für größere Ausstellungen zu schaffen."

# ► Anspruchsvolle Ausstellungen

Bis Anfang 2020 konzentrierte sich die Beurs hauptsächlich auf Wirtschaftsveranstaltungen und Konferenzen. Doch während der Corona-Krise fiel diese Nachfrage weitgehend aus. "Infolge der Corona-Pandemie war die Beurs van Berlage, wie viele andere Unternehmen auch, lange Zeit geschlossen. Sobald es wieder möglich war, überlegten wir, wie wir das Bauwerk am besten für den privaten Markt öffnen konnten. So kamen wir mit verschiedenen Parteien in Kontakt, die auch zu Corona-Zeiten anspruchsvolle Ausstellungen in unseren Ausstellungsräumen veranstalten konnten."



## Schneller und effizienter Aufbau von Ausstellungen

Um diese Ausstellungen schnell und effizient auf- und abbauen zu können, machte sich Marc auf die Suche nach einem Spezialisten für Aufhängesysteme: "Wir mussten mit viel Unsicherheit kämpfen. So wussten wir nicht, wann wir wieder öffnen und wann wir mit dem Aufbau beginnen konnten. Als sich diese Gelegenheit schließlich bot, war die Verbindung zu Artiteq schnell gefunden. Wir hatten einen angenehmen Kontakt mit dem Kundenbetreuer und erhielten ein günstiges Angebot. Außerdem waren sie glücklicherweise in der Lage, schnell zu reagieren."

Innerhalb von zwei Wochen war das System in beiden Ausstellungsräumen installiert. Marc: "Die Installation verlief wie geplant. Um die Schienen aufhängen zu können, musste natürlich gebohrt werden, was Lärm verursacht. Dafür muss in unserer Planung Platz sein. Artiteq war in dieser Hinsicht flexibel. Die Monteure haben zwei Tage lang gearbeitet, außerhalb unserer geplanten Veranstaltungen."

## Plug & Play

In beiden Ausstellungsräumen wurde das Click Rail Pro-System installiert, das eine maximale Tragfähigkeit von 50 kg pro Meter aufweist. Auch schwerere Kunstwerke können sicher daran aufgehängt werden. Marc: "Wir haben uns für dieses System entschieden, weil es sehr robust ist und eine Ausstellung sich damit schnell aufbauen lässt. Es ist sehr einfach, wirklich Plug & Play. Die Schiene ist weiß und hat eine exzellente Verarbeitung. Sie passt perfekt zu den Wänden in unseren Ausstellungsräumen und zu dem, was wir ausstrahlen möchten."

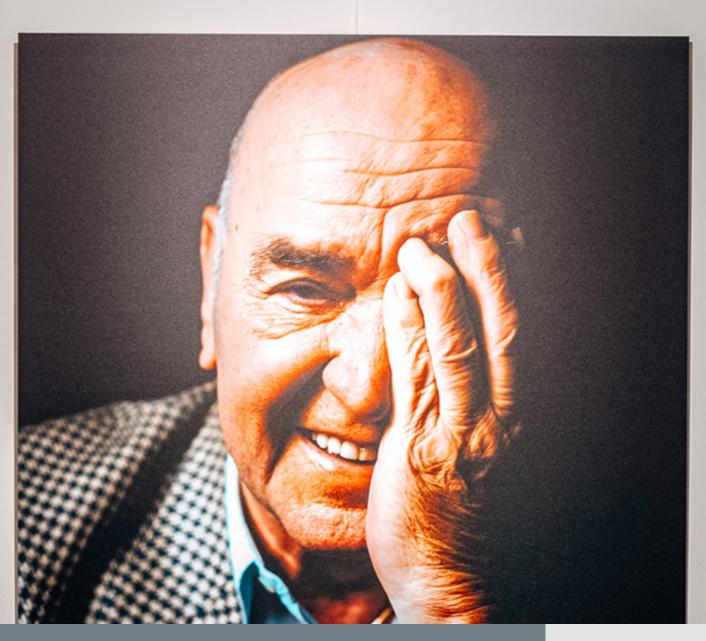




# ► Strukturelle und nachhaltige Lösung

Inzwischen haben die ersten Ausstellungen mit dem neuen Hängesystem stattgefunden. Marc: "Wir sind sehr zufrieden und die Aussteller sind es auch. Bald werden wir von den zwei derzeitigen Ausstellungen zu einer einzigen großen wechseln. Wir haben fünf Tage Zeit, um die alten Exponate zu entfernen und die neuen aufzubauen.

Früher mussten wir die Wände ausbessern, streichen und neue Löcher in die Wände bohren. Das ist nicht nur zeitaufwändig, sondern auch lästig. Jetzt ist das Wechseln viel einfacher. Und letztendlich haben wir uns auch aus diesem Grund für eine strukturellere und nachhaltigere Lösung entschieden: Wir können jetzt viel schneller und effizienter wechseln."



# Das Artiteq Click Rail Pro Aufhängesystem

Möchten Sie mehr über unser <u>Click Rail Pro-System</u> oder andere geeignete Systeme für eine <u>Galerie, ein Museum oder eine Ausstellung</u> erfahren? Besuchen Sie dann unsere <u>Website</u> oder fordern Sie weitere Informationen an.

ARTITEQ
Herastraat 39
5047 TX Tilburg
Niederlande
T +31 (0)13 572 90 70
info@artiteq.com
www.artiteq.com/de



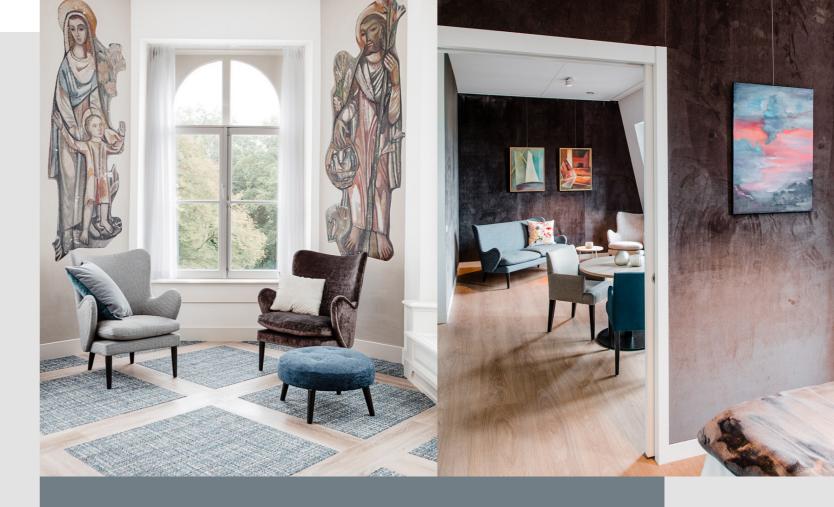
Für die Renovierung verschiedener monumentaler Gebäude auf Landgütern in Zeist und Oirschot wählte das Innenarchitekturbüro DMD Amsterdam das Bilder-Aufhängesystem von Artiteq. Wir sprechen mit dem Gründer Dick Mulders.

#### Zeitlose Innenausstattungen

Der Innenarchitekt Dick Mulders hat lange Jahre im Ausland gelebt. Dick: "Ich habe unter anderem in London, Shanghai und Sydney gelebt. Vor drei Jahren kam ich zurück in die Niederlande und habe DMD Amsterdam gegründet. Internationale Einflüsse sind in allen unseren Entwürfen zu erkennen."

"Wir schaffen zeitlose Innenausstattungen mit Mut. Hochwertige Materialien bilden die Grundlage für meine Entwürfe. Daneben hat jede Einrichtung ein charakteristisches Element. Etwas, das speziell für diesen Raum entworfen wurde. Das kann beispielsweise eine große Treppe oder ein Kronleuchter sein. Aber auch eine einzigartige Küche oder eine Wand mit einer besonderen Tapete."



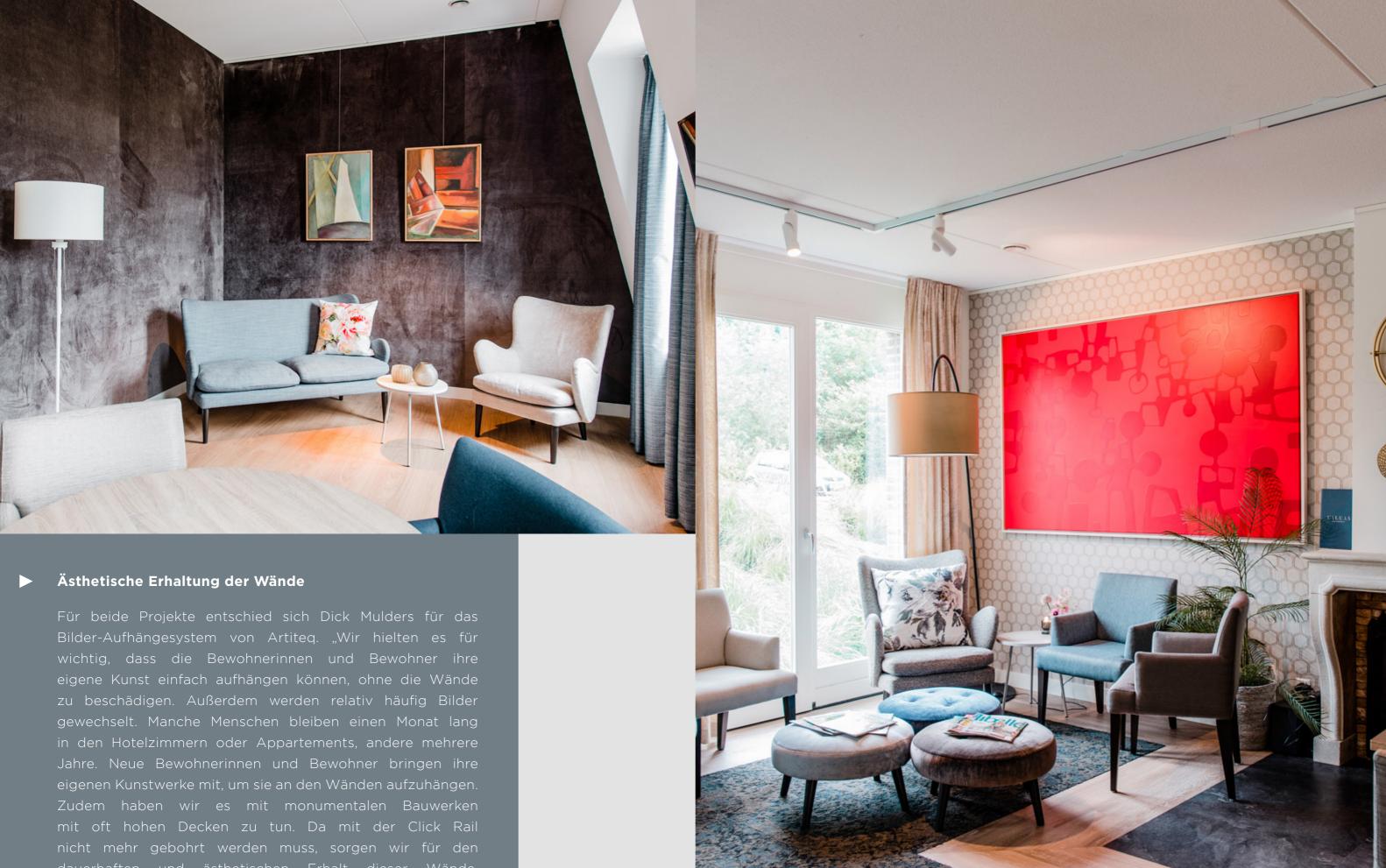


# Wohnprojekte für ältere Menschen

DMD Amsterdam war für die Innenarchitektur zweier großer Wohnprojekte für Senioren verantwortlich. "Auf dem Landgut Groot Bijsterveld in Oirschot wurden das ehemalige Kloster und das Kutschenhaus vollständig renoviert. Das Kloster beherbergt nun 25 Wohnungen im gehobenen Segment, speziell für Senioren. Das Kutschenhaus beherbergt 35 luxuriöse Pflegehotelzimmer für Menschen, die sich beispielsweise nach ihrer Entlassung aus dem Krankenhaus an einem anderen Ort einer Rehabilitation unterziehen müssen."

# Soziale Nachhaltigkeit

Das zweite Projekt befindet sich in Zeist auf dem Landgut Wulperhorst. Hier wurden das Kutschenhaus und das ehemalige Herrenhaus zu 25 Luxuswohnungen und einem Pflegehotel mit etwa 20 Zimmern umgebaut. Dick: "Diese Renovierungen sind eine Form der sozialen Nachhaltigkeit. Schließlich werden die Gebäude auf diesen öffentlichen Landgütern nicht mehr als Wohnhaus, Kloster oder Kutschenhaus genutzt. Sie wurden wieder zu Ehren gebracht, haben einen neuen Zweck erhalten und wurden der Gesellschaft zurückgegeben."



Darüber hinaus ist das Schöne an den Schienen von Artiteg, dass sie minimal sind und man sie kaum sieht."

#### Click Rail und Smart Pocket Rail

Die Click Rail wird bündig mit der Decke montiert und hängt in Hotelzimmern, Appartements und Gemeinschaftsräumen. Die Click Rail hat eine maximale Tragfähigkeit von 30 kg pro Meter. Für beide Projekte wurden insgesamt mehr als 300 m Schienen verwendet. Dick: "In den Gemeinschaftsräumen dieser Wohnzentren ist es auch wichtig, Bilder und Fotos ansprechend aufhängen und leicht wechseln zu können."

Schließlich wurde an den Eingängen aller Häuser die Artiteq Smart Pocket Rail installiert. Dies ist eine kleine Schiene, die mit einem Plexiglasdisplay an der Wand befestigt ist. Dies schafft die Möglichkeit, Informationen über die aktuellen Bewohnerinnen und Bewohner auf stilvolle Weise zu präsentieren.





### Persönlicher Service

Die Zusammenarbeit mit Artiteq hat Dick Mulders gut gefallen: "Sie sind sehr flexibel, schnell, und es gibt immer einen Vorrat. Das gefällt mir sehr gut. In Notfällen haben sie uns sogar selbst Material gebracht. Diesen persönlichen Service weiß ich sehr zu schätzen." Die Click Rail und die Smart Pocket Rail erfüllen ihre Aufgaben zur Zufriedenheit. "Der Wechsel von Bildern und Informationen über die Bewohnerinnen und Bewohner ist einfach, das System funktioniert wie es soll. Für zukünftige Projekte würde ich es auf alle Fälle empfehlen."



**▶** Das Click Rail- und Smart Pocket Rail-System von Artiteq

Möchten Sie mehr über unser <u>Click Rail-Aufhängesystem</u> oder das Smart <u>Pocket Rail-System</u> erfahren? Besuchen Sie dann unsere Website oder fordern Sie weitere Informationen an.

ARTITEQ
Herastraat 39
5047 TX Tilburg
Niederlande
T +31 (0)13 572 90 70
info@artiteq.com
www.artiteq.com/de